



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN

*“Formando en Sabiduría y Sana Convivencia”*

## ACTIVIDADES DE APOYO

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA      GRADO: 5°      PERIODO I /2020**

**Maestro/a: Marta Cecilia Giraldo Ramirez – Gladys Cordoba**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTES**

**GRUPO**

Como el estudiante no alcanza los desempeños del área hasta el 13 de marzo, su oportunidad para lograrlo es la realización de las actividades de apoyo que aparecen a continuación.

Los **desempeños** sobre los que debe trabajar son:

- Comprender el funcionamiento de la lengua en tanto que para expresar sus ideas y experiencias debe hacer uso de códigos, discursos y tipologías textuales en situaciones comunicativas reales.
- Planear una ruta que le posibilita recoger ideas, trazarse un propósito, tener una intencionalidad y situarse en un contexto para comprender y producir textos orales y escritos.
- Respetar las posturas de sus interlocutores en las situaciones comunicativas diversas en las que participan cotidianamente, como parte fundamental de su proceso de aprendizaje y socialización.

**Actividades por desarrollar:**

- 1. Lee con atención y tacha con una X la respuesta correcta.**

### **LA TIERRA EN PELIGRO INMINENTE POR EL CAMBIO CLIMÁTICO**

La Tierra, en peligro inminente por el cambio climático: científicos de EU .El planeta tierra es nuestra casa, el lugar en el que cohabitamos personas, animales y plantas. De todos los planetas del Sistema Solar, este es el único en el que hay vida. En la actualidad, nuestro planeta está en peligro.

Las recientes emisiones de gases de invernadero colocan a la Tierra peligrosamente cerca de un drástico cambio climático que puede salirse de control, con gran peligro para la humanidad y otras criaturas. Son necesarios intensos esfuerzos para reducir las emisiones de dióxido de carbono y otros gases de invernadero, acción que permitirá mantener el clima dentro o cerca de los márgenes del pasado. Lo anterior se menciona en un escrito titulado “Cambio climático y vestigios de gases”, cuyos autores están encabezados por James Hansen, director del Instituto Goddard de Estudios Espaciales de la NASA, que fue el primer científico en advertir al Congreso de su país sobre el calentamiento global. Los otros son Makiko Sato, Pushker Kharecha y Gary Russell, también del Instituto Goddard; David Lea, de la Universidad de California en Santa Bárbara, y Mark Siddall, del Observatorio Terrestre Lamont-Doherty, en la Universidad de Columbia, en Nueva York. Estos especialistas, de algunas de las principales instituciones de Estados Unidos, han emitido una inequívoca

advertencia al mundo: la civilización misma está amenazada por el calentamiento global. También realizan una crítica implícita al Comité Intergubernamental de Naciones Unidas sobre Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés) por subestimar la escala de la elevación del nivel del mar en este siglo, causada por el derretimiento de glaciares y placas de hielo polares. El “forzamiento innatural” del clima a consecuencia de emisiones humanas de dióxido de carbono y otros gases de invernadero amenaza con generar un cambio en el clima que podría “desatar un cataclismo” en las enormes placas de hielo de la Antártida y Groenlandia, afirman los científicos. La Tierra se encuentra en peligro inminente y nada que no sea un rescate planetario total la salvará del cataclismo ambiental que representa el cambio climático.” Recuperado el 22 de marzo de 2011, de <http://www.jornada.unam.mx/2007/06/20/index.php?section=ciencias&article=a03n1cie> (Adaptación)

**1. ¿Cuál es el propósito del texto?**

- A) Conocer la advertencia que hacen los científicos estadounidenses sobre el peligro al que se enfrenta la Tierra por el cambio climático.
- B) Dar a conocer los nombres de los científicos estadounidenses que han realizado investigaciones relacionadas con el calentamiento global.
- C) Conocer el contenido del escrito titulado “Cambio climático y vestigios de gases”, elaborado por científicos estadounidenses.

**2. En el 1 párrafo se menciona que “El planeta tierra es nuestra casa, el lugar en el que cohabitamos personas, animales y plantas”. ¿Qué significado tiene la palabra cohabitar?**

- A) Vivir en un mismo tiempo o época.
- B) Vivir en algún lugar determinado.
- C) Vivir juntamente con otros seres vivos.

**3. Según el texto, uno de los principales factores que provoca el cambio climático es:**

- A) la emisión de gases de invernadero.
- B) el derretimiento de glaciares y placas de hielo polares.
- C) el calentamiento global.

**4. Elige la opción que sustituye correctamente las palabras subrayadas en el párrafo**

- A) Imprescindibles, suprimir, preservar.
- B) Indispensables, disminuir, conservar.
- C) Innecesarios, aminorar, resguardar.

**5. En el párrafo una “inequívoca advertencia” hace referencia a:**

- A) una advertencia desacertada.
- B) una advertencia que no deja lugar a dudas.
- C) una advertencia inminente.

**6. ¿Con qué fin se utilizan los dos puntos en el párrafo?**

- A) Para introducir una cita textual.
- B) Para introducir una explicación.
- C) Para introducir una consecuencia.

**7. Una conclusión del texto es que:**

- A) la Tierra es el hogar de todos los seres vivos que habitan en ella.
- B) el cambio climático representa un gran peligro para la Tierra y la humanidad.
- C) los científicos estadounidenses son grandes conocedores del cambio climático.

- 2. Realiza cuento donde tengas en cuenta los elementos de la narración, con un tema de tu elección.**

### **EL TEXTO NARRATIVO**

Se entiende por **NARRACIÓN** la relación ordenada de hechos donde intervienen uno o varios personajes.

#### **LOS ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN SON**

Las personas, animales y objetos que actúan en una narración se llaman **PERSONAJES**. Según su importancia, estos personajes pueden ser principales o secundarios.

Los lugares donde se desarrollan los hechos de una narración se denominan **ESCENARIOS**.

Toda narración tiene unos personajes que atraviesan problemas o viven situaciones difíciles. Esas situaciones conforman el **CONFLICTO** en la narración.

La idea fundamental en torno a la cual gira la totalidad de una narración se denomina **TEMA**.

#### **ESTRUCTURA DE LA NARRACIÓN**

**INICIO- DESARROLLO – DESENLACE.**